

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад №54»  
630066, г. Новосибирск, ул. Герцена 10/1, т. 352-31-13**

**ПРИНЯТА:**  
Протоколом № 1  
Педагогического совета МБДОУ д/с №54  
«31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**  
Приказ №15-од от 31.08.2023 г.  
Заведующий МБДОУ д/с №54  
Пануровская А.А.



**«В сказку играем - речь развиваем»  
Парциальная образовательная программа  
дошкольного образования**

Авторы-составители:  
Григорьева М.В.,  
воспитатель высшей квалификационной категории;  
Косогорова Е.А.  
воспитатель высшей квалификационной категории

г. Новосибирск 2023

## Содержание программы

### I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи программы.....	4
1.3. Направления и принципы реализации программы.....	4
1.4. Пути реализации целей и задач.....	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	6
1.6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы .....	6

### II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность по реализации программы.....	6
2.2. Образовательные технологии.....	6
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	7
2.4. Перспективное планирование .....	8
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	20

### III. Организационный раздел

3.1. Планирование образовательной деятельности.....	21
3.2. Предметно-пространственная развивающая среда.....	21
3.3. Взаимодействие с социумом.....	23
<b>IV. Используемая литература.....</b>	<b>24</b>

### V. Приложения

*Приложение №1* Работа с родителями (план, Анкеты)

Картотеки

*Приложение №2* «Иллюстрации к сказкам»

*Приложение №3* «Артикуляционная гимнастика»

*Приложение №4* «Дыхательная гимнастика»

*Приложение №5* «Пальчиковые игры»

*Приложение №6* «Подвижных игр с художественным словом»

*Приложение №7* «Подвижных игр по мотивам сказок»

*Приложение №8* «Физминутки сказочные»

*Приложение №9* «Скороговорки, чистоговорки»

*Приложение №10* «Музыкально-дидактические игры»

## 1.Целевой раздел

«Сказки—это блестящее,  
лучшее в мире золото,  
то золото, что блестит огоньком  
в детских глазах,  
звонит смехом из детских уст»

### 1.1Пояснительная записка

Ответственных родителей всегда интересует вопрос гармоничного развития ребенка. Им хочется, чтобы малыш не отставал от сверстников или даже опережал их. Один из важнейших показателей успешности развития ребенка — это речь. Она должна быть правильная, богатая, эмоционально окрашенная. Развить эти характеристики речи можно через чтение сказок. Развитие ребенка, обучение его с помощью сказки – это раскрепощение, это развитие речи.

#### Актуальность

В современном мире, где ребенку книгу заменяют компьютер, интернет и другие средства технического прогресса, особенно остро стоит вопрос развития речи дошкольников.

Слушая взрослых, дети запоминают многие слова, выражения, способ их использования и таким путем обогащают свой язык. Одной из задач чтения и рассказывания сказок является обогащение словаря ребенка.

Психологи утверждают, что дошкольный возраст– сензитивный период, который является самым благоприятным для развития речи, а так же, формирования культуры речевого общения малыша.

Большой вклад в разработку проблемы развития речи внесла А.М. Леушина, которая предлагала вскрыть сильные позитивные стороны детской речи, уяснить для себя все богатство ее потенциальных возможностей для того, чтобы, опираясь на них, развивать то, что уже имеется в детской речи.

Практика же показывает, что развитие речи детей дошкольного возраста является очень трудоемким и ответственным процессом.

Одним из действенных средств развития речи является сказка, совершенно необходимый этап в речевом развитии дошкольников. Сказка – мощное средство для всестороннего развития ребенка. Оно обогащает словарный запас, активизирует речь. Обсуждение прочитанного позволит лучше мыслить, разовьет логику, научит анализировать. Пересказ поможет ребенку связно излагать мысли и улучшит память. Игры в сказку, создание творческих поделок повысят уверенность в себе, разовьют воображение и художественный дар.

Опираясь на наш опыт работы в детском саду, мы выяснили с помощью анкетирования и индивидуальных опросов родителей, что в семье взрослые не читают детям сказки, а занимаются своими делами, детей же отвлекают телевизором или игрой на планшете, сотовом телефоне. Проводя с гаджетами большую часть свободного времени, дети насыщаются ненужной информацией,

от того становятся гиперактивными, неусидчивыми, не умеют друг с другом договариваться, мало общаются. А нехватка речевого общения со сверстниками и взрослыми ведет к тому, что малыши плохо говорят, имеют минимальный скудный словарный запас.

Включение сказки во все виды деятельности при работе с детьми в детском саду и использование традиционных и нетрадиционных методов и приемов существенно влияют на всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста.

С этой целью нами была разработана программа по речевому развитию под названием «*В сказку играем – речь развиваем*».

Данная программа является интегрированной, позволяющей объединить различные элементы развивающего процесса и процесса «проживания» различных ролей в жизни воспитанников, программой.

### **Теоретическая и практическая значимость программы.**

Предложенная программа является парциальной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм деятельности, времени прохождения материала.

**Теоретическая значимость** программы определяется тем, что её результаты позволяют расширить и углубить представления о положительном влиянии сказок на речевое развитие детей дошкольного возраста

**Практическая значимость** программы заключается в том, что разработанный цикл занятий и методические рекомендации по речевому развитию дошкольников посредством сказок могут быть использованы в практической деятельности педагогов и специалистов ДОУ для оптимизации процесса речевого развития детей дошкольного возраста.

Участниками программы «*В сказку играем – речь развиваем*», являются воспитанники групп старшего и подготовительного дошкольного возраста.

## **1.2.Цели и задачи программы**

**Цель программы** «*В сказку играем – речь развиваем*»: развитие речи детей посредством сказки.

Содержание программы обеспечивает решение следующих **задач**:

- знакомить с различными видами сказочных произведений, учить узнавать персонажей сказок, пересказывать содержание и выражать своё отношение к героям сказки;
- содействовать развитию познавательной сферы детей, речевого развития, обогащение словаря, связной речи;
- развивать творческую самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр, в создании и передаче образов;
- воспитывать звуковую культуру речи и образную выразительность;
- вызвать интерес детей к истории сказки, устному народному творчеству;
- развитие речи детей посредством составления и рассказывания сказок, используя метод наглядного моделирования.

## **1.3.Направления и принципы реализации программы**

Реализуемая программа строится на основе следующих принципов:

-**Принцип гуманизации**: признание личности ребёнка высшей ценностью воспитания.

-*Принцип индивидуализации*: учет индивидуальных особенностей каждого ребёнка при включении его в различные виды деятельности, раскрытие потенциалов личности, как в учебной, так и во внеурочной работе.

-*Принцип взаимодействия и сотрудничества* детей и взрослых (участие в организации воспитательной работы педагогов, родителей).

-*Принцип успешности* (тон жизни ребёнка опирается на общий психологический дошкольный климат и на собственные успехи в деятельности).

-*Принцип преемственности* взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

-*Систематичности и последовательности* (материал подобран по мере усложнения, в определенном порядке, системе).

-*Доступности* (объём заданий соответствует уровню развития детей).

-*Наглядности* (большинство заданий предполагает опору на чувственный опыт ребенка, его непосредственные наблюдения (видеоматериалы, посещение спектакля, рассматривание иллюстраций)).

#### **1.4. Пути и этапы реализации программы:**

Программа реализуется в группе комбинированной направленности, списочный состав: 30 детей, 5 детей имеют статус ОВЗ. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 4-7 лет.

*Этапы реализации программы:*

Этап №1 Средняя группа 4 – 5 лет, согласно тематическому плану.

Сентябрь – май учебного года

Этап №2 Старшая группа 5 – 6 лет, согласно тематическому плану.

Сентябрь – май учебного года

Этап №3 Подготовительная группа 6 – 7 лет, согласно тематическому плану.

Сентябрь – май учебного года

В этом возрасте дети хорошо понимают прочитанное, отвечают на вопросы по содержанию и способны пересказать сказку, короткие рассказы.

Дети способны выстроить рассказ по серии картин, изложив завязку, кульминацию и развязку. Кроме того, они могут вообразить события, предшествовавшие изображенному на картине, а также и последующие, то есть выйти за ее пределы. Иначе говоря, дети учатся составлять рассказ самостоятельно. Дети пяти лет уже способны не только увидеть в картине главное и существенное, но и заметить частности, детали, передать тон, пейзаж, состояние погоды и т.п. Дети также могут дать описание игрушки, составить сюжетный рассказ об одной или нескольких игрушках, показать рассказ – инсценировку по набору игрушек. В диалогической речи дети пользуются, в зависимости от контекста, краткой или развернутой формой высказывания. Наиболее яркой характеристикой речи детей является активное освоение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).

В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться различными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

## 1.5. Планируемые результаты освоения программы

По итогам реализации программы предполагается положительная динамика речевого развития детей с учетом актуального развития ребенка.

Дети смогут:

- называть некоторые жанры детской литературы, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст;
- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказ о предмете, по сюжетной картине;
- могут употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

## 1.6. Система оценки результатов освоения программы

Согласно пункту 3.2.3 ФГОС ДО «может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования».

Используется диагностический инструментарий в качестве основных методов, позволяющих выявить особенности речевого развития. Источник: «Диагностика педагогического процесса в старшей и подготовительной группах дошкольной образовательной организации» образовательная область «Речевое развитие» 5-7 лет» /составитель Н.В. Верещагина, 2014г.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» – Санкт-Петербург.

## II. Содержательный раздел программы «В сказку играем – речь развиваем»

### 2.1. Образовательная деятельность по реализации программы

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей и мы решаем комплекс взаимосвязанных задач во всех образовательных областях согласно ФГОС ДО.

Чтобы как-то разнообразить развивающую и образовательную деятельность детей используем в работе с дошкольниками по речевому развитию, как традиционные методы и приемы: объяснение, показ, беседа, игровые приемы, практические задания, а так же применяем ряд инновационных технологий.

### 2.2. Образовательные технологии

При работе с детьми используются следующие **методы и технологии**:

-*Здоровьесберегающие технологии.* В течение дня соблюдаются режимные моменты, физ.минутки со сказочными героями, пальчиковые гимнастики «Расскажи, сказку пальцами», дыхательная гимнастика, гимнастика после сна «Сказка в гости к нам пришла», релаксация, подвижные игры с художественным словом.

-*Игровые технологии.* В процессе игры ребёнок познаёт мир, накапливает личный опыт. Игра-это образ жизни ребёнка. Проведение образовательного процесса в игровой форме позволяет нам вовлечь каждого ребёнка в процесс, где мы выступаем в роли партнёра, помощника. Для социального развития ребёнка важно создание условий для формирования коммуникативных навыков. С этой целью в свободной деятельности использую все виды игр: сюжетно-ролевые, подвижные,

настольные дидактические игры, режиссёрские, строительные, игры-драматизации, словесные и т.д., которые включаю в ежедневный план работы.

-*Технологию-метод проектов*, что позволяет изменить стиль работы с детьми, повысить детскую самостоятельность, активность, любознательность. Развивать у детей творческое мышление, умение находить выход из трудной ситуации, становиться увереннее в своих силах. «Метод проектов» самый трудный, но интересный в работе. Технология проектирования ориентируется на совместную деятельность участников образовательного процесса: воспитатель-ребёнок, ребёнок – родители, воспитатель – родители. Поэтому стараюсь вовлечь родителей и других членов семьи в образовательный процесс дошкольного учреждения. В технологии проектирования каждому ребёнку обеспечиваю признание важности и необходимости каждого в коллективе.

-Одним из эффективных способов обучения детей является технология «*метод моделирования*». *Моделирование* – наглядно-практический метод обучения. В ходе использования приема наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации – моделью. В качестве условных заместителей (элементов модели) могут выступать символы разнообразного характера: -геометрические фигуры; символические изображения предметов (условные обозначения, силуэты, контуры, пиктограммы); планы и условные обозначения, используемые в них; мнемодорожки, мнемотаблицы; опорные схемы; карточки-символы; сенсорно-графические схемы.

-*Информационно-коммуникативные технологии*, так как они позволяют: сделать подбор иллюстративного материала к занятиям и оформления стендов группы; подбор дополнительного познавательного материала к занятиям; создание презентаций для повышения эффективности образовательных занятий с детьми, используя ИКТ технологии, создаем мультимедийные презентации, для повышения эффективности проведения НОД.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для развития самостоятельной речевой активности детей практикуется выразительное чтение и рассказывание сказок на занятиях, развлечениях, праздничных утренниках. Через работу посредством сказок развивается способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении перед сверстниками и взрослыми. Для этого в группе проводятся мини драматизации сказок под музыку, побуждаем детей к самостоятельной импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонаций. Знакомим детей с литературными жанрами: сказка, проза, рассказ, стихотворение.

В процессе образовательной деятельности, при пересказе художественного произведения дети самостоятельно выбирают для использования показ настольного, пальчикового и других видов театров. В играх – драматизациях, в процессе обучения, в организации сюжетно– ролевых игр решаются задачи взаимодействия с другими видами деятельности педагогического процесса.

## 2.4 Перспективный план по развитию речи посредством сказки

### Средняя группа

<b>Сентябрь</b>			
№ занятия	Тема занятия	Цель :	Используемые пособия
<b>№1</b>	-Беседа «Что такое сказка», игровое упражнение «Я начну, а ты продолжи»	Познакомить детей с жанром– сказка; учить продолжать фразу	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки»
<b>№2</b>	Русская народная сказка «Колобок»	Учить пересказывать эпизод сказки от имени героя.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации к сказке, театр на ложках.
<b>№3</b>	Русская народная сказка «Репка»	Учить придумывать новый конец сказки, обыгрывать сказку.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации и атрибуты к сказке (наголовники)
<b>№4</b>	Русская народная сказка «Теремок»	Учить рассказывать сказку по принципу: «Я начну, а ты продолжи»	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, иллюстрации к сказке, строительный материал, пальчиковый театр
<b>Октябрь</b>			
<b>№5</b>	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Учить сочинять новые сказки, изменить начало и конец сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «Бабушки Рассказушки», иллюстрации к сказке, герои сказок Лиса, волк, Кот в сапогах (на фланелеграф)
<b>№6</b>	Русская народная сказка «Лисичка и козел»	Учить пересказывать сказку	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации к сказке
<b>№7</b>	Русская народная сказка «Маша и медведь»	Учить инсценировать отрывок сказки.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации к сказке, маски
<b>№8</b>	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	Учить обыгрывать сюжет сказки с помощью настольного театра	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», настольный театр



<b>Ноябрь</b>			
<b>№9</b>	Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»	Учить пересказывать отрывок сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», настольный театр
<b>№10</b>	Русская народная сказка «Смоляной бычок»	Учить сочинять сказки.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», Театр на магнитах, лото «Собери сказку»
<b>№11</b>	Сказка «Заяц и еж» (Братья Гримм)	Учить инсценировать сказку.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», маски-наголовники
<b>№12</b>	Сказка «Как ежик шубу менял» (А. Суконцева)	Пересказ сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации
<b>Декабрь</b>			
<b>№13</b>	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	Придумать другой конец сказки.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации
<b>№14</b>	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Придумать начало сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», театр-«топотушки»
<b>№15</b>	Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»	Придумаем новый финал сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации, кукольный театр
<b>№16</b>	Русская народная сказка «Рукавичка»	Пересказ, с использованием метода перевертывания сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации, настольный театр
<b>Январь 2023</b>			
<b>№17</b>	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	Учить составлять описательный рассказ о герое сказки.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации, мнемотаблица

<b>№18</b>	Русская народная сказка «Лисичка и серый волк»	Придумать продолжение сказки.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», мнемотаблицы, фланелеграф
<b>Февраль</b>			
<b>№19</b>	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	Придумать продолжение сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации, театр
<b>№20</b>	Сказка «Красная шапочка» (Ш. Перро)	Учить сочинять новую сказку	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», мнемотаблица
<b>№21</b>	Сказка «Три поросенка» (в обработке С. Михалкова)	Придумать новый конец сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации, театр на магнитах, настольный театр
<b>№22</b>	Сказка «Воробьишко» (М. Горький)	Пересказ сказки по ролям.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации, маски-наголовники
<b>Март</b>			
<b>№23</b>	Сказка «Федорино горе» (К.И. Чуковский)	Придумать новый конец сказки, разыграв ее с помощью настольного театра.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», настольного театра
<b>№24</b>	Русская народная сказка «Жихарка»	Учить моделировать сказку с помощью геометрических фигур.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации, геометрических фигур
<b>№25</b>	Украинская народная сказка «Колосок»	Учить изменять сюжет сказки и обыгрывать его.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации, театр на магнитах, маски
<b>№26</b>	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Пересказ сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации, кукольный театр

<i>Апрель</i>			
<b>№27</b>	Сказка «Кто сказал «Мяу» (В. Сутеев)	Инсценировать диалоги	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации, шапочки
<b>№28</b>	Русская народная сказка «Хвосты»	Придумать, какие звери могли появиться в сказке (триз-технологии)	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», игры ТРИЗ-технологии
<b>№29</b>	Сказка «Медведь и солнце» (Н. Сладков)	Придумать продолжение сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации
<b>№30</b>	Русская народная сказка «Кораблик»	Придумать концовку сказки.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации
<i>Май</i>			
<b>№31</b>	Русская народная сказка «Мужик и медведь»	Сочинить похожую сказку, но с другими героями.	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации
<b>№32</b>	Сказка «Про Комара Комаровича – длинный нос» (Д. Мамин – Сибиряк)	Придумать новый конец сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», плоскостные герои сказки
<b>№33</b>	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Пересказ сказки	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», иллюстрации
<b>№34</b>	Викторина по сказкам	Закрепление знаний детей о прочитанных произведениях	«Волшебная книга сказок» с волшебным ключиком, письмо от «бабушки Рассказушки», картинки

## Старшая группа

<b>Месяц</b>	Тема занятия	Цель :	Используемые пособия
<b>Сентябрь 2020</b>	-Беседа «Что такое сказка», игровое упражнение «Я начну, а ты продолжи»	Познакомить детей с жанром–сказка; учить продолжать фразу	
	-Чтение сказки «Теремок»	развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке	иллюстраций к сказке
	-Расскажи сказку «Теремок»	учить рассказывать сказку с опорой на схему	мнемокарты
	-Драматизация сказки «Теремок»	развивать интонационную выразительность.	пальчиковый театр
<b>Октябрь</b>	-Чтение сказки «Три поросенка»	знакомство со сказкой, анализ содержания сказки	иллюстрации к сказке
	-Перескажи сказку «Три поросенка»	учить детей пересказывать, используя метод моделирования	дидактическое пособие «Занимательная математика в стихах, сказках»
	-Изготовление атрибутов к сказке «Три поросенка»-домики	формировать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты	цветная бумага, кисти, клей, бросовый материал
	-Драматизация сказки «Три поросенка»	учить детей драматизировать сказку	перчаточный театр
<b>Ноябрь</b>	-Знакомство со сказкой «Жихарка»	вызвать интерес к прочитанному произведению.	иллюстрации к сказке
	-Рассматривание картинок, обсуждение характерных особенностей персонажей.	учить составлять описательный рассказ о сказочном персонаже	дидактическая игра «Опиши героя»;
	-Дидактическое упражнение «Учимся говорить по-разному»	учить произносить фразы с разными чувствами и интонацией.	схемы и пиктограммы
	«Сочиняем новую сказку» (по сюжету сказки К. Чуковского «Доктор Айболит»)	развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке	персонажи для придумывания сказок
<b>Декабрь</b>	-Чтение сказки «Кот, петух и лиса»	вызвать интерес к прочитанному произведению	иллюстрации к сказке

	-Беседа «На кого я хочу быть похожим»	формирование навыков мотивированного ответа, умения видеть и находить в героях сказок не только плохое, но и хорошее.	пиктограммы
	-Пальчиковая игра «Кот, петух и лиса»	развивать у детей основы речевой моторики на основе пальчиковой игры и упражнений	дидактическое упражнение «Расскажи сказку пальчиками»
	-Драматизация сказки «Кот, петух и лиса»	совершенствовать выразительность мимики, жестов, голоса при драматизации сказки.	настольный театр
<b>Январь 2021</b>	-Настольный театр сказка «Колосок»	развивать речевое творчество по сказке (изменение конца сказки)	настольный театр
	-Игровое занятие «Сказку ты, дружок, послушай и сыграй»	учить пересказывать знакомые сказки	иллюстрации к сказкам
<b>Февраль</b>	-Экскурсия в библиотеку детского сада.	формировать интерес к детской художественной литературе	книги, портрет А.Барто
	- Веселые стихи читаем и слово-рифму добавляем»	пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма»	дидактическая игра «Подбери рифму»
	-Стихи А. Барто читаем.	совершенствовать выразительность речи	сборник стихов А. Барто
	-Спектакль «Про девочек» по стихам А. Барто	учить детей выразительно читать стихи	костюмы, декорации
<b>Март</b>	-Чтение сказки « Муха Цокотуха»	познакомить с произведением, вызвать интерес	иллюстрации к сказкам
	-Составление мнемотаблиц и мнемодорожек к сказке	учить составлять мнемотаблицы и мнемодорожек	мнемотаблицы
	-Пересказ сказки «Муха Цокотуха» с элементом драматизации.	учить выразительно передавать образы героев сказки при пересказе	маски–наголовники
	-Игра «В гостях у Мухи-Цокотухи»	учить составлять и вести диалог с героем сказки	игра «Перевоплощение игра (ТРИЗ)
<b>Апрель</b>	-Игра-фантазия «Если б я поймал золотую рыбку»	способствовать развитию монологической речи, формировать умение отчетливо и внятно произносить слова, развивать интонационную выразительность	Атрибуты к игре

	-Игровое занятие « Словесное рисование сказочной страны»	коллективное придумывание сказки характерных особенностей героев сказки.	сказочные персонажи
	- Игровое занятие «Мы фантазию развиваем, сказку в словесно нарисованной стране играем»	придумывание и рассказывание детьми нарисованной сказки	сказочные персонажи
	- Игровое занятие «Девочка в лесу»	упражнять детей в выразительном исполнении	
<b>Май</b>	-Драматизации сказки «Лесное собрание»	учить детей обыгрывать сказки	атрибуты и декорации к сказке
	-Итоговая беседа в учебном году « Сказки - добрые друзья»	закрепить знания детей о содержании сказок	дидактические игры «Герои русских сказок», «Разложи по порядку и расскажи сказку».

**Подготовительная группа**

<b>Месяц</b>	Тема занятия	Цель :	Используемые пособия
<b>Сентябрь 2021</b>	-«Летние зарисовки.»	создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений	
	-Рассказ-беседа о сказках	закрепить знания детей о литературных жанрах	иллюстрации к сказкам
	-Создание коллажа «Салат из сказок»	учить пересказывать знакомые сказки	дидактическая игра «Разрезные кубики» по сказкам
	-Игровое занятие «Сказку ты, дружок, послушай и попробуй обыграй»	учить детей слушать и обыгрывать сказки	
<b>Октябрь</b>	-Детско – родительский проект «Сказки осени» (краткосрочный)	привлекать родителей и детей к сочинению сказок и их оформлению	план проекта
	-Просмотр мультфильма «Чиполлино»	стимулировать эмоциональное восприятие сказки	мультфильм
	-Дидактическая игра «Кто на свете всех важнее?». (по стихотворению Ю.Тувима «Спор овоще»	составлять описательный рассказ;	мнемотаблица
	- Гостиная «Сказки осени»	учить рассказывать сказки собственного сочинения.	книжки оформленные детьми совместно с родителями
<b>Ноябрь</b>	-Чтение сказки русской народной «Царевна-лягушка»	учить детей воспринимать образное содержание произведения; уточнить знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки	иллюстрации к сказке
	-Пересказ детьми отрывков из сказки «Лягушка-царевна» с использованием графических символов.	развивать логическое мышление при составлении целого из частей, поощрять рассказывание эпизодов сказки	дидактическая игра «Разрезные кубики»
	-Дидактическая игра: «Чудеса в решетке».	учить детей замечать особенности жанра сказки: происходящие различные чудеса, как и с помощью чего происходят чудеса и превращения	волшебные предметы (бутофория )

	Литературное путешествие «Страна сказок Корнея Чуковского» (встреча с сотрудником библиотеки)	закрепить знания детей о творчестве Корнея Чуковского	интерактивная доска
<b>Декабрь</b>	-Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы	иллюстрации к сказке
	«Зимняя сказка» сочинение сказок	развитие у детей лексико-грамматических средств языка по теме сказки	ТРИЗ-технологии «Круги Луллия»
	-Игровое занятие «Веселое путешествие»	развивать дикцию при помощи скороговорок	«Скороговорки и чистоговорки» (приложение №7)
	- Досуг «Новогодний огонёк» (чтение стихов)	отрабатывать с детьми выразительное чтение стихотворений наизусть.	микрофон, камера (бутофория)
<b>Январь 2022</b>	-Дидактическая игра «Что в дороге пригодится?»	учить детей на основе анализа сказочных предметов, помогающих героям одолеть врага (скатерть-самобранка и др.), развивать выразительность речи детей.	бутофория
	-Коллективное сочинение детьми сказки на заданную тему «Снеговик и снежная птица»	учить детей придумывать сказку по порядку функций; коллективно развивать сюжет сказки; закрепить знание структуры сказки (начало, середина, конец); развивать связную речь.	иллюстрации
<b>Февраль</b>	-Игра «Продолжаем мы играть, героев зимнего леса узнавать».	продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки, при описании использовать синонимы	набор карточек с изображением сказочных героев
	-Рассказывание русской народной сказки «Сивка-Бурка».	учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию, поощрять использование детьми в ответах сказочных оборотов	настольный театр
	- Дидактическая и/печатная игра «Сказочные герои»	закрепить и уточнить знание детьми сказочных героев; развивать логическое мышление, при соотнесении графического изображения с сюжетным	настольная игра
	-Создание модели «Сказка в коробке»	упражнять детей в составлении и проговаривании диалогов из сказок; совершенствовать выразительность речи	маски



<b>Март</b>	«Дом, где живут книжки» - Экскурсия в библиотеку им. Булгакова	развитие интереса детей к чтению художественной литературы	
	-Литературная викторина «Любимые сказки»	закрепить знание детьми сюжетов волшебных сказок	сюжетные картинки
	-Любимые сказки	учить пересказывать сказку при помощи кукольного, теневого и настольного театров	кукольной, теневой и настольный театр
<b>Апрель</b>	-Чтение русской народной сказки «Крошечка-Хаврошечка»	учить детей эмоционально воспринимать сказку, обогащать речь детей фразеологизмами, учить понимать их переносное значение	иллюстрации к сказке
	-Модификация сказки «Крошечка-Хаврошечка» с помощью увеличения функций сказки	продолжать учить детей сочинять сказки, развивать воображение, связную речь	карты Проппа
	- Дидактическая н/печатная игра «Сам себе сказочник»	развивать воображение детей, словесное творчество, связную речь; совершенствовать грамматический строй речи, обогащать словарь детей образными словами и выражениями	настольно /печатная игра «Сам себе сказочник»
	-Словесная игра «Давай поговорим.»	упражнять детей в проговаривании фразы с различной интонацией	пиктограммы
<b>Май</b>	- Литературная игра «По следам сказочных героев», посвященная Пушкинскому дню России (встреча с сотрудником библиотеки).	закрепить знания детей о творчестве А.С. Пушкин	

**1. План традиционных событий, праздников, мероприятий  
2021/2022 уч.год**

<b>Сроки</b>	<b>Конкурс</b>	<b>Праздники</b>	<b>Выставки</b>
Октябрь	3 октября Конкурс стихов С.А. Есенина (например о природе)	Праздник «Осень»	1.Выставка «Осенний вернисаж» (поделки из природного материала). 2.Детско – родительский проект «Сказки осени» (в рамках реализации парциальной программы «В сказку играем – речь развиваем»)
Ноябрь		Литературное путешествие «Страна сказок Корнея Чуковского» (встреча с сотрудником библиотеки)	Проект «Страна сказок дедушки Корнея» . Выставка рисунков по сказкам К.Чуковского (в рамках реализации парциальной программы «В сказку играем – речь развиваем»)
Декабрь	Конкурс «Зимние чудеса» (оформление групп и участков)	Праздник «Новый год»	1.Мастер-класс новогодней игрушки 2. Проект «Сказка на зимнем окне» (в рамках реализации парциальной программы «В сказку играем – речь развиваем»)
Май		1.Литературная игра «По следам сказочных героев», посвященная Пушкинскому дню России (встреча с сотрудником библиотеки). 2. Литературная викторина для детей и родителей «В гостях у сказки» (в рамках реализации парциальной программы «В сказку играем – речь развиваем»)	Детско-родительские проекты. Публикация на сайте ДОУ и в ленте. Видео экскурсия

**План традиционных событий, праздников, мероприятий  
2022/2023 уч.год**

<b>Сроки проведения</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>			
12 сентября 15:30		театр сказки Лукоморья «Три медведя»	старший воспитатель
<b>Октябрь</b>			
5 октября	<i>«Играем пальчиками – развиваем речь»</i>	<i>Мастер-класс (в рамках реализации парциальной программы «В сказку играем – речь развиваем»)</i>	<i>Воспитатели и родители 12 группа</i>
12 октября 15:30	развлечение	Песочные сказки «Теремок»	старший воспитатель
14 октября	«Осинины»	развлечение	музыкальные руководители, воспитатели
<b>Ноябрь</b>			
10 ноября 9:00	развлечение	световые сказки «Сказка про глупого мышонка»	старший воспитатель
27 ноября	День матери	<i>Постановка сказки «Как зайчик искал маму» (в рамках реализации парциальной программы «В сказку играем – речь развиваем»)</i>	<i>Воспитатели и родители 12 группы</i>
<b>Декабрь</b>			
15 декабря	1.«Герои зимней сказки»	<i>Оформление выставки (в рамках реализации парциальной программы «В сказку играем – речь развиваем»)</i>	<i>Воспитатели и родители 12 группы (в группе)</i>  Воспитатели ДОУ
	2.«Зимние чудеса»	выставка детского творчества	
22 декабря	«Новый год»	праздник	музыкальные руководители, воспитатели
<b>Февраль</b>			
14 февраля	развлечение для младших групп	театр сказки Лукоморья «Три снежинки»	старший воспитатель

Март			
6 марта			
	«Всероссийская неделя детской и юношеской книги»	познавательное-развлекательное мероприятие библиотеки	Лузина В.В.
Май			
25 мая	<i>Литературная викторина для детей и родителей «В гостях у сказки» (в рамках реализации парциальной программы «В сказку играем – речь развиваем»)</i>	праздник	Воспитатели, дети и родители 12 группы

## 2.5. Особенности взаимодействие с родителями

На современном этапе возникла необходимость обновления и повышения качества взаимодействия с родителями, способствующие их активному включению в педагогический процесс:

**Цель работы с родителями:** Организовать работу с родителями, стимулирующую повышение их активности в воспитании у ребенка интереса к художественной литературе (сказкам).

### **Задачи:**

- Формировать у родителей желание воспитывать у детей любовь к художественной литературе.
- Привлекать к участие в праздниках и в развлечениях, творческих конкурсах, викторинах, участие в фотовыставках, акциях, проектах.
- Способствовать активному участию родителей в пополнении среды группы, изготовление игр, настольных театров и т.д.

### **Формы взаимодействия с родителями**

В своей работе мы используем разнообразные нетрадиционные формы работы с родителями.

К ним относятся:

**-Информационно-аналитические:** Анкетирование, опрос, беседы (проводим с целью выявления интереса семьи к сказкам, желания читать их дома детям)

**-Наглядно-информационные:** Открытый показ для родителей (родители видят итоги совместной деятельности); выпуск интерактивной стенгазеты (размещается информация о жизни группы, успехах детей, конкурсах, продуктами индивидуального и коллективного детского творчества);

Мини-библиотеки (даём родителям необходимую литературу для изучения или рекомендую то или иное издание); информационные папки (папки-передвижки, консультации); нетрадиционные дни открытых дверей.

**-Познавательные:** Практикумы (совместно с родителями решаются проблемные ситуации, присутствуют элементы тренинга); нетрадиционные родительские собрания, круглый стол, мастер классы (одна из самых эффективных

познавательных форм работы с семьей, где родители делятся своим опытом); совместная работа над проектами;

**-Досуговые:** Совместные праздники, досуги, развлечения; семейный мастер класс «Придумайте сказку» (конструктивная форма взаимодействия воспитателей с родителями); участие родителей в конкурсах, выставках.

**-Трудовые или хозяйственные:** Изготовление книг, декораций, костюмов(при участии в изготовлении костюмов, оформлении зала, подготовке к театральным представлениям драматизации сказки и т. д. устанавливаются тесные отношения между родителями и педагогами, что является хорошим примером для детей.)

Нами был составлен план работы с родителями (*Приложение №1*)

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1.Планирование образовательной деятельности**

Данная программа рассчитана на три года обучения, реализуется через интеграцию с другими образовательными областями. Проводятся 1 раз в неделю в совместной деятельности, в течение учебного года. Программа может реализоваться в групповой и/или индивидуальной формах.

Работа с детьми проводится в соответствии с требованиями СанПиН(а); нагрузка увеличивается с каждой возрастной группы:

для детей средней группы деятельность проводится 1 раз в неделю длительность занятия – 20 минут;

- для детей старшей группы один раз в неделю

длительность – 25 мин;

- для детей подготовительной группы 1раз в неделю длительность занятия – 30 мин.

#### **Структура проведения совместной деятельности:**

**1.** Вводная игровая часть: - сюрпризный момент (обыгрывает ситуацию с бабушкой Рассказушкой, книгой и ключиком)

**2.** Основная часть: беседа по сказке,

- речевые упражнения: скороговорки, чистоговорки, разгадывание загадок;

-работа над текстом: определить жанр детской литературы, интонационно выразительно продекламировать небольшой текст; ),инсценировка.

- пересказывать составлять по плану и образцу рассказ по сюжетной картине;

**3.**Заключительная часть:

- подвижная игра с ролями по сюжету сказки или упражнение с движением (для снятия эмоционального напряжения), рефлексия

#### **3.2.Предметно-пространственная развивающая среда**

##### **3.2.Материально – техническое обеспечение**

Материальная база образовательного учреждения позволяет использовать ИКТ в работе по речевому развитию детей. Имеется телевизор, компьютер, принтер, интернет, проектор, электронный сборник интерактивных материалов, в мини-библиотеки детского сада.

№	Технический ресурс	количество	
1	ноутбук	1	методический кабинет
2	компьютер	1	методический кабинет
3	телевизор, магнитофон	1	группа
4	принтер	1	методический кабинет
5	проектор	1	методический кабинет, музыкальный зал
6	мобильный проектор	1	методический кабинет
7	переносной экран	2	методический кабинет

Для того, чтобы достичь определённых результатов, в группе создана *предметно-пространственная* среда, которая стимулирует самую разнообразную деятельность ребёнка. Все уголки расположены в группе так, чтобы детям был доступен материал. Каждому ребёнку предоставлена свобода в выборе средств для применения творческих способностей, удовлетворения своих интересов и любознательности, с учётом индивидуальных и возрастных особенностей. Предметно-пространственная среда не только обеспечивает разные виды активности (физическую, умственную, речевую, игровую), но и становится объектом самостоятельной деятельности ребёнка, являясь своеобразной формой самообразования.

Предметно-развивающая среда нашей группы отвечает требованиям ФГОС ДО - зонирование группы с учетом направлений работы. Оборудованы зоны для игровой и учебной деятельности детей. Группа оснащена набором игрушек, дидактическими играми, телевизором, магнитофоном.

1	Центр книги	
2	Центр сюжетно-ролевой игры	
3	Центр природы и экспериментирования	
4	Центр изобразительной деятельности	
5	Центр конструктивной деятельности	
6	Центр настольно-печатных игр	
7	Центр театра «Здесь живёт сказка!» - Разные виды театра: настольный, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый, ложковый, перчаточный. - Маски, шапочки. - Ширма, фленелеграф.	
8	<i>Картотеки:</i> «Театрализованные игры», «Игры на воображение», «Дыхательная гимнастика», «Пальчиковые игры по мотивам русских народных сказок», «Подвижные игры с художественным словом» «Скороговорки, чистоговорки», «Театральные этюды».	
9	<i>Дидактические игры:</i> «Сказочный куб», «Сказочные бусы», «Сказка в гости к нам пришла», «Учимся говорить по-разному», «Сказка наизусть» (ТРИЗ-	

	<p>технология), «Собери сказку», «Настроение Солнышка», «На сказочных тропинках» (пазлы), «Пропущенный кадр»,  <i>Авторские дидактические пособия по работе со сказкой</i>  «Занимательная математика в сказках, стихах, загадках, считалках», «В мире сказок», «В сказку играем-речь развиваем.», Копилка театрализованных игр «В гости сказка нас зовет»</p>	
--	--	--

### **3.3 Взаимодействие с социумом**

В рамках сетевого взаимодействия мы сотрудничаем с библиотекой им. М.А.Булгакова и с детской школой-искусств №20 «Муза»

## **V.Список литературы и перечень нормативных и учебно – методических источников**

- 1.Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. - М.: Издательский центр «Академия», 2000 г.
- 2.Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: книга для воспитателей детского сада - М.: Мозаика- синтез, 1999 г.
- 3.Гербова В. Журнал «Дошкольное воспитание» №8 2013г.
- 4.Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс. 2003.
- 5.Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками. – СПб «Речь», 2006 г.
- 6.«Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» /составитель Н.В. Верещагина,ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» – Санкт-Петербург2014г.
- 7.Иванова Э. И.: «Расскажи мне сказку». Литературные сказки для детей. Просвещение 2001г.
- 8.Короткова Э.Л. «Обеспечение речевой практики при взаимодействии работы над развитием диалогической и монологической речи». // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Сост. М.М. Алксеева. – М., Академия, 1999.
- 9.Лисина М.И. «Развитие общения у дошкольников» / Под. Ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной – М.: «Педагогика», 1974
- 10.Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой: для работы с детьми дошкольного возраста. - М. ООО «Издательство АСТ», 2000 г.
11. Интернет -ресурсы:  
<http://www.nsportal.ru>,  
<http://www.maam.ru>  
<http://doshkolnik.ru>  
<http://www.nachideti.ru>



